



## Input List - Nação Zumbi

Canal	Instr.	Mic. e D.I	Inserts	Stand
1	Kick	Beta 52	Gate/Comp	Pedestal Curto
2	Snare 1 Up	SM 57	comp	Garra LP
3	Snare 1 Dn	SM 57		Garra LP
4	Hi Hat	AKG 460		Pedestal Curto
5	Snare 2 Up	SM 57	comp	Garra LP
6	Snare 2 Dn	SM 57		Garra LP
7	Over L	SM 81		Pedestal Longo
8	Over R	SM 81		Pedestal Longo
9	Sampler	D.I Activo		
10	Alfaia L	SM 58	Gate/Comp	Garra LP
11	Alfaia C	SM 58	Gate/Comp	Garra LP
12	Alfaia R	SM 58	Gate/Comp	Garra LP
13	Conga L	MD 421		Garra LP
14	Conga C	MD 421		Garra LP
15	Conga R	MD 421		Garra LP
16	Ilú	MD 421		Garra LP
17	Bongo	MD 421		Pedestal Curto
18	EFX	Dois C3000 SPLITADO		Pedestais Longo
19	Pandeiro			
20	Bass Line	D.I Activo	Comp	
21	Gtr L	SM 57		Pedestal Curto
22	Gtr R	SM 57		Pedestal Curto
23	Voc Guitar	Beta 58	Comp	Pedestal Longo
24	Vox Lead	Beta 58	Comp	Pedestal Longo
25	Voc Bass	Beta 58		Pedestal Longo
26	Wireless	Beta 58 Wireless	Comp	
27	Kaos Pad	D.I Activo		
28	SP 303	D.I Activo		
29	Efx 1 L			
30	Efx 1 R			
31	Efx 2 L			
32	Efx 2 R			
33	Efx 3 L			
34	Efx 3 R			

Duvidas : Buguinha dub (11) 8441 8621 ou 3673 8621  
e-mail [studiomundonovo@yahoo.com.br](mailto:studiomundonovo@yahoo.com.br)  
msn [buguinhadub@hotmail.com](mailto:buguinhadub@hotmail.com)

Cezar Vasconcelos (11) 8211 4895  
Nextel ID 55\*30\*71729  
e-mail e msn [cezarroadie@hotmail.com](mailto:cezarroadie@hotmail.com)



## Monitor - Nação Zumbi

Via	Músico.	Monitor
1	Voz Front	04 monitores
2	Guitar	02 monitores
3	Bass	02 monitores
4	Percussão	02 monitores
5	Alfaias	02 monitores
6	Sub Alfaias	01 monitor 18"
7	Drum	02 Drum Fill
8	Sub Drum	01 monitor 18"
9	Percussão	In Ear Monitor
10	Efx(efeitos de voz)	Kaos Pad (palco), cabo XLR
11	Side L	Dobrado
12	Side R	Dobrado

OBS:

- Somente serão aceitos retornos cujo projeto seja original de fábrica. Não aceitamos cópia de forma e modelo algum.
- Os cabos de som e luz não devem se cruzar, nem dentro do palco nem fora dele, e terão que ser ligados em fases separadas.
- A potência de som, bem como a quantidade de caixas de som e de amplificadores, deve ser compatível com o local do espetáculo e com a previsão de público, sendo capaz de gerar uma potência de 115dB SPL a uma distância de 25 metros do P.A.
- Esses critérios são de total responsabilidade da empresa de som contratada.

Duvidas : Buguinha dub (11) 8441 8621 ou 3673 8621

e-mail [studiomundonovo@yahoo.com.br](mailto:studiomundonovo@yahoo.com.br)

msn [buguinhadub@hotmail.com](mailto:buguinhadub@hotmail.com)

Cezar Vasconcelos (11) 8211 4895

Nextel ID 55\*30\*71729

e-mail e msn [cezarroadie@hotmail.com](mailto:cezarroadie@hotmail.com)